

Riprendono concerti e cinema all'aperto Pianoforti all'Archiginnasio, l'arena al Tivoli

Dopo il lockdown l'Accademia di Belle Arti torna a mettere in mostra i lavori dei migliori talenti tra i suoi studenti. La prima tappa di questo percorso è la mostra delle opere dei vincitori del Concorso Zucchelli 2020: a cura di Carmen Lorenzetti, si intitola «Immagini e parole» ed è stata inaugurata negli spazi interni di Zu.Art-Giardino delle Arti (vicolo Malgrado 3/2). L'arena esiva del Cinema Tivoli (via Massarenti 418) apre la rassegna cinematografica all'aperto, occasione per proporre i film dell'ultima stagione, con particolare riguardo a quelli di qualità e d'essai. L'Arena può ospitare 172 persone, le sedute sono distanziate di almeno un metro l'una dall'altra. Gli impianti e il proiettore sono stati sostituiti negli ultimi anni, per migliorare la qualità della proiezione, l'impianto audio completamente rinnovato l'anno scorso. In giugno e luglio unico spettacolo alle 21.30. Ed ecco i prossimi film: 29-30 giugno «Cena con delitto»; 1-2 luglio «La belle époque»; 3-4-5 luglio «Parasite»; 6-7 luglio «Dio è donna e si chiama Petruny».

«Pianofortissimo» e «Talenti» questa settimana,

nel Cortile dell'Archiginnasio, ore 21, presentano tre appuntamenti. «Pianofortissimo» domani presenta un giovane pianista bolognese, Nicolas Giacomelli, che eseguirà tre capolavori del repertorio pianistico classico-romantico di Bach/Busoni, Beethoven e «Kreisleriana» op. 16 di Robert Schumann. «Talenti» martedì 30 presenta una giovane violinista, Clarissa Bevilacqua, che, insieme a Federico Gad Crema, pianoforte, proporrà musiche di Mozart, Janacek, Debussy, Gershwin. Infine, giovedì, per «Pianofortissimo» debutta sotto le due torri il «Duo Roberto Prosseda-TeoTronico», vale a dire l'incontro fra l'uomo e la macchina. Musiche di Scarlatti, Mozart, Chopin, Rachmaninov, Milhaud. Al Teatro Comunale mercoledì 1 luglio, ore 21, concerto di musiche sinfoniche. Dirige l'Orchestra del Teatro Juraj Valcuba. In programma musiche di Martucci, Wagner e Beethoven. Replica il 2 luglio. Per l'associazione «Conoscere la musica» mercoledì 1 luglio, ore 21, a Cà la Ghironda, (Zola Predosa) Agnese Contadini, arpa, e Jessica Gabriele, flauto eseguono musiche di Briccialdi, Berthomieu, De Falla, Piazzolla, Rota. (C.S.)



Sopra, l'Arena all'aperto del cinema Tivoli; a fianco il pianista Nicolas Giacomelli che si esibisce per «Pianofortissimo»



Verrà inaugurato domani sulla collina, con una Messa presieduta dall'arcivescovo Zuppi. Ci sarà anche la sindaca di Pianoro Franca Filippini

Nella foto a destra il portale maggiore della basilica di San Petronio

«Arte e Fede», itinerari nelle chiese della città

L'associazione «Arte e Fede» organizza nelle domeniche di luglio e agosto sette «itinerari» nelle chiese della città, guidati da monsignor Giuseppe Stanzani. Le visite inizieranno alle 16, con ritrovo nella chiesa da visitare. Ad una proiezione di 20 minuti seguirà la visita guidata per gruppi di 20 persone. Questo il calendario completo: domenica 5 luglio, «San Petronio: la Bibbia scolpita nella facciata»; domenica 12, «San Petronio: la bellezza nelle 24 cappelle»; domenica 19,

«San Francesco: la bellezza fatta santità» (la Pala d'altare con 60 santi); domenica 26, «San Domenico: la bellezza fatta Teologia» (Arca-Coro-dipinti); domenica 2 agosto, «Santa Maria dei Servi: La bellezza "al femminile"» (5 secoli con 22 immagini mariane); domenica 9, «Santo Stefano: la bellezza nella storia di Bologna»; domenica 16, «San Giacomo: la bellezza fatta culto in 35 altari» (Bentivoglio-Agostiniani); domenica 23, «Cattedrale di San Pietro: il Credore» (Battistero-Compianto-Cattedra-Altare-Ambone. La pienezza della scuola pittorica bolognese).

