



”
La Basilica dedicata al patrono si apre alla città: tutti i sabati, grazie alla sinergia fra le associazioni «Amici di San Petronio» e «Succede solo a Bologna», visita generale della chiesa e dell'Archivio musicale. E la domenica pomeriggio continuano nel presbiterio i concerti per organo del maestro Liuwè Tamminga

“
A destra, il sottotetto di San Petronio

San Petronio, viaggi nelle segrete stanze

Da segnalare anche le visite al «sottotetto», insieme di grandiose strutture lignee che costituiscono i supporti del tetto della navata centrale della basilica. Durante la visita ci si addentra in una «foresta pietrificata», visitabile grazie alla terrazza che è stata realizzata sul ponteggio del restauro

DI GIANLUIGI PAGANI

La Basilica si apre alla città ed ai turisti. Grazie alla collaborazione fra le associazioni «Amici di San Petronio» e «Succede solo a Bologna», ogni sabato pomeriggio alle 15 vi è la visita generale della Basilica e dell'Archivio musicale. Il tour si focalizza su uno dei monumenti più prestigiosi di Bologna, un viaggio alla scoperta degli aneddoti e dei fatti storici che hanno reso la Basilica uno dei luoghi più significativi della città. Durante la visita sarà possibile visitare anche l'Archivio musicale che

ha reso celebre in Europa la Cappella musicale di San Petronio, una delle più antiche d'Italia, frequentata in passato da musicisti famosi come Wolfgang Amadeus Mozart, luogo di notevole prestigio, rimasto inaccessibile per secoli, che quest'anno si apre alle visite per la prima volta. La durata del tour è di circa un'ora e mezzo. «Succede solo a Bologna» è un'associazione di promozione sociale, che organizza eventi e progetti che hanno come obiettivo la scoperta del patrimonio artistico culturale, delle tradizioni e del dialetto di Bologna, attraverso l'organizzazione di eventi, rubriche e pubblicazioni. Numerose le iniziative che l'associazione ha organizzato negli ultimi anni, dalla «Sgura Bulaggnà» dal 2012 ad oggi, al concorso letterario nazionale «Guido Zucchi» per poesie in dialetto bolognese: dalle visite guidate alla scoperta di Bologna, anche per non udenti con interprete lis, fino al «San Lócca Day» con la presenza di oltre

65mila persone in tutte le edizioni. Inoltre due volte al mese, alle 11 e alle 15, vi sono le visite al Sottotetto, un insieme di grandiose strutture lignee che costituiscono gli importanti supporti, o capriate, del tetto della navata centrale della Basilica. Durante la visita ci si addenterà in quella che si può definire una foresta pietrificata visitabile eccezionalmente grazie alla terrazza realizzata sul ponteggio del restauro. La durata del tour è di circa un'ora. Infine una volta al mese vi è la visita al campanile. Una salita dei tre piani per circa 90 metri di altezza, fino alla cella campanaria, con i visitatori che potranno assistere ad un esclusivo concerto «fra le nuvole» eseguito dai maestri campanari. La durata del tour è di circa un'ora e mezzo. Le prossime date sono nelle domeniche 9 settembre, 14 ottobre, 18 novembre e 16 dicembre alle 15.30. Continuano gli appuntamenti domenicali in San Petronio con i concerti per organo del maestro

Liuwè Tamminga. Questo pomeriggio alle 17 nel Presbiterio della Basilica di San Petronio (ingresso da Piazza Maggiore) verranno suonate musiche di Giovanni Gabrieli, Girolamo Frescobaldi, Dietrich Buxtehude, Johann Pachelbel, Johann Sebastian Bach e Georg Friedrich Haendel. Non è prevista la prenotazione e l'ingresso è gratuito. Liuwè Tamminga è uno dei massimi esperti del repertorio organistico italiano del Cinque e Seicento. È titolare degli organi storici della Basilica di San Petronio, dove suona i due magnifici strumenti di Lorezzo da Prato (1471-1475) - il più antico del mondo ancora funzionante - e Baldassarre Malamini (1596). Dal 2010 è curatore del museo degli strumenti musicali «San Colombano» - collezione Tagliavini» a Bologna. La sua intensa attività concertistica lo conduce in tutta Europa, negli Stati Uniti, in America Latina, in Israele e in Giappone.



A sinistra, uno spartito miniato dall'Archivio musicale di San Petronio