

Bologna. Intorno a San Petronio

Ciclo di incontri legati ai problemi di conservazione, valorizzazione e musealizzazione del patrimonio artistico, storico e culturale della Basilica presso quattro sedi: San Petronio, San Giorgio in Poggiale, Palazzo Magnani, Museo Civico Medievale.

Man mano che San Petronio si svela alla città con il suo volto rinnovato, con la facciata di ruvidi mattoni sporgenti ripuliti dalle insidie del tempo e con le pietre e i marmi che presto splenderanno di nuovo sulla Piazza Maggiore, ecco che la città si stringe intorno al suo monumento più prezioso, simbolo della sua storia religiosa e civile, sociale e culturale.



La Basilica di San Petronio può raccontare tutto il suo glorioso passato, racchiuso gelosamente nei preziosi archivi della Fabbriceria, nel portale di Jacopo della Quercia e nelle formelle che ispirarono Michelangelo per la Cappella Sistina, nella meridiana più grande al mondo, realizzata nel 1655 da Giovanni Domenico Cassini, nelle ventidue cappelle che si aprono alle navate laterali con opere di Giovanni da Modena, Jacopo di Paolo, Amico Aspertini, Parmigianino, Alessandro Tiarini, Gaetano Gandolfi, Lorenzo Costa, Francesco Francia e tanti altri, nella Cappella Maggiore che conserva i due organi a canne tra i più antichi nel mondo.

La Basilica, dal prossimo 28 febbraio, si racconta in un ciclo di conferenze, che hanno l'intento di consolidare il suo legame fortissimo con la città, fornendo allo stesso tempo nuovi spunti di conoscenza e di discussione.

Le conversazioni Intorno a San Petronio, organizzate dall'Associazione Amici di San Petronio, offrono approfondimenti e riflessioni legate ai problemi di conservazione, valorizzazione e musealizzazione del patrimonio artistico, storico e culturale della Basilica.

Avranno luogo, oltre che a San Petronio, in tre prestigiose e storiche sedi istituzionali della città, grazie alla collaborazione di Genus Bononiae. Musei nella Città, del Museo Civico Medievale e di UniCredit.

Martedì 28 febbraio 2012, ore 18.00

«Affinità di intenti» nel cantiere di San Petronio

Anna Maria Matteucci con l'intervento musicale di Michele Vannelli (clavicembalo)

San Giorgio in Poggiale, via Nazario Sauro 22, 40121 Bologna

Giovedì 8 marzo 2012, ore 18.00

Il futuro del passato: tecnologie digitali per la conservazione delle opere d'arte

Adam Lowe (Factum Arte)

San Giorgio in Poggiale, via Nazario Sauro 22, 40121 Bologna

Martedì 17 aprile 2012, ore 18.00

Dalla città di San Petronio alla città di oggi: un percorso tra arte e cultura

Graziano Campanini e le letture di Ivano Marescotti

San Giorgio in Poggiale, via Nazario Sauro 22, 40121 Bologna

Martedì 8 maggio 2012, ore 18.00

San Petronio: la catechesi attraverso l'arte

Timothy Verdon

Palazzo Magnani, Sala dei Carracci, via Zamboni 20, 40126 Bologna

Martedì 15 maggio 2012, ore 18.00

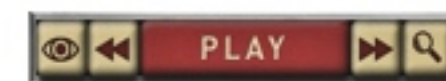
Jacopo di Paolo e Giovanni da Modena nella cappella dei Magi in San Petronio

Fabio Massaccesi

Museo Civico Medievale, via Manzoni 4, 40121 Bologna

Accadeva ieri... 6 marzo

1902, viene fondato il Real Madrid, una delle squadre più gloriose di sempre vincitrice di ben 9 Coppe dei Campioni...



Jukebox del passato

a cura di *Daniela Faenza*

Lucio Dalla, 4 marzo 1943

Oggi Lucio Dalla avrebbe compiuto 69 anni e quel briccone ce l'ha fatta, a togliersi -almeno formalmente- un compleanno. Per uno scherzo del destino, oggi si celebra il suo funerale e non il suo genetliaco... (leggi tutto)



Amarcord

a cura di *Daniela Faenza*

Al Dutaur Balanzàn

Tempo di Carnevale e, allora, parliamo della tipica maschera bolognese, il dottor Balanzone (al dutaur Balanzàn). Maschera che appartiene alla Commedia dell'Arte come tante altre maschere

La foto del giorno, John Belushi



Post it

'Ndrangheta, riciclaggio nella Tav
ilFattoQuotidiano.it

La Tav in 11 punti
ilPost

Le gru in volo su Venezia
Corriere.it

Best News Pictures of 2011
National Geographic

L'Italia dei soldi buttati
Repubblica.it

Diaz, quel sangue senza giustizia
Repubblica.it

Quando Dalla faceva l'attore
Giornalettismo.com

BurroeZucchero

a cura di *Francesca Carloni*

Dovevamo essere... Camille (una storia triste)

Siamo venute al mondo il sabato pomeriggio di un week-end da paura, detto anche il weekend dello schiavo: spesa, stiro e pulizie... (leggi tutto)

Tra versi e rime

a cura di *Anna Lamberti-Bocconi*

Mariangela Gualtieri è una grande poetessa contemporanea, nata a Cesena, laureata in architettura ma, per vocazione e per scelta, impegnata anima e corpo... (leggi tutto)