



lutto. San Giorgio di Piano, scomparsa Corina Caniato

Alla ragguardevole età di 101 anni si è spenta nella sua casa Corina Caniato, che per lunghi decenni è stata una preziosa collaboratrice della parrocchia di San Giorgio di Piano. Insieme con la sorella Luisa, scomparsa alcuni anni fa, Corina ha dedicato molte delle sue energie alla diffusione della buona stampa e alla promozione della locale Scuola Materna Parrocchiale. La fiducia che molte persone riponevano in lei per la sua discrezione e la sua tenacia, l'avevano fatta diventare il tramite di numerose opere di carità e di servizio. Attiva fino a pochi anni fa, nonostante il procedere dell'età, Corina non mancava di fare visita ogni giorno alla scuola materna, per la quale organizzava numerose iniziative di sostegno e finanziamento. La celebrazione esequiale, avvenuta martedì nella sua chiesa parrocchiale, è stata presieduta dal pro-nipote don Andrea che ha ricordato anche la sua profonda vita di pietà, il suo amore per la Messa e per la preghiera, e la testimonianza preziosa di amore per la sua famiglia. Al termine della Messa la gratitudine della comunità parrocchiale è stata espressa dal parroco don Luigi Gavagna che ha ricordato la sua preziosa e intensa opera e la grande testimonianza di vita offerta nella sua dedizione.



in Basilica. Mostra di Versari prorogata fino a settembre

Grande successo per la mostra di strumenti musicali antichi a San Petronio. Viste le tante richieste di visita ed il flusso costante di turisti, gli Amici di San Petronio hanno deciso di prorogare fino a settembre la mostra di strumenti musicali di Artemio Versari, uno dei collezionisti di strumenti ad arco più noti ed apprezzati nel mondo musicale italiano ed europeo. La mostra è allestita all'interno del Coro della Basilica, grazie all'impegno di Francesco Mauro e con la collaborazione dell'associazione «Succede solo a Bologna». Sono esposti oltre 80 strumenti, fra violini e viole, alcuni dei quali usati nei tempi passati dai musicisti della Cappella Musicale ed altri provenienti dalla mostra permanente della Chiesa di San Maurizio di Venezia. «Con questa raccolta - dice Versari - voglio lasciare una testimonianza del frutto di quarant'anni di ricerche faticose e instancabili per le quali mi sono spinto a girare tutta l'Italia. Per tale motivo ho voluto ora ampliare la panoramica per includere le principali regioni litoranee del Novecento italiano. È un omaggio che voglio fare alla nostra luteria, alla sua cultura e, nel caso specifico, a questa meravigliosa Basilica». L'esposizione rimarrà aperta al pubblico tutti i giorni, dalle 10 alle 18 con orario continuato. (G.P.)



le sale della comunità

A cura dell'Acc-Emilia Romagna

ALBA v. Anzoglio 051.352206	Legò Batman Ore 15 - 16.30 - 18.40
ANTONIAND v. Cimizzoli 051.394022	Il GGG. Il grande signore gentile Ore 16 Lion Ore 18.15 - 20.30
BELLINZONA v. Bellinzona 051.6440340	La la land Ore 16 - 18.30 - 21
BRISTOL v. Biscione 146 051.477672	Non è un paese per giovani Ore 17 - 19 - 21
CHAPLIN v. San Sargola 051.585253	Manchester by the sea Ore 16 - 18.45 - 21.15
GALLIERA v. Matteotti 25 051.413762	Barriere Ore 17 - 20.30

ORIONE v. Cinalba 14 051.382403 051.433019	Pom Poko Ore 15 La battaglia di Hacksaw Ridge Ore 17 - 21 Il pugile del Duce Ore 19.30
TIVOLI v. Madonna 418 051.532417	Mamma e papà? Ore 16.30 - 18.30 - 20.30
CASTEL D'ARGILE (Don Bosco) v. Marconi 5 051.976490	United Kingdom Ore 17.30 - 21
CASTEL S. PIETRO (Jolly) v. Minoretti 39 051.944976	Il diritto di contare Ore 16 - 18.30 - 21
CENTO (Don Zucchini) v. Cavour 19 051.902058	Beata ignoranza Ore 16 - 21
LOIANO (Vittoria) v. Roma 35 051.6544051	Manchester by the sea Ore 21
S. PIETRO IN CASALE (Italia) v. Cavour 3321 051.618100	La bella e la bestia Ore 16.30 - 18.45 - 21
VERGATO (Nuovo) v. Garibaldi 051.6740092	Beata ignoranza Ore 21

cinema