



# Spettacoli

BOLOGNA  
CULTURA / SOCIETÀ



L'EVENTO

## In San Petronio il 7 dicembre Abbado dirige Haydn e Mozart: prove aperte il 5 e 6

**NON UN SEMPLICE**, episodico concerto per l'Immacolata. Ma un appuntamento con cui sottolineare l'esigenza di una più stretta collaborazione fra il Teatro Comunale e la Cappella Musicale di San Petronio, nata nel 1436. Ribadiva alla presentazione il sovrintendente Francesco

Ernani, al quale faceva eco il primicerio monsignor Oreste Leonardi: «Urge l'impegno di tutta la città per i valori della cultura e della musica, i soli a cui possiamo appoggiarci in mezzo alla crisi». Alle 20,30, del 7 dicembre dunque, **Roberto Abbado** salirà sul palco della basilica per dirigere l'orchestra del teatro nella *Sinfonia n.103* di Haydn e nella *Messa in do maggiore KV 317 per soli, coro e orchestra* di Mozart. Con il coro diretto da Andrea Faidutti, le voci di Carmela

Remigio, Cristina Melis, Alessandro Luciano e Simone Alberghini; organo obbligato Cristina Giardini. Ingresso gratuito e 800 le sedie pronte nella navata centrale. Il 5 e il 6 dicembre, dalle 15 alle 17, prove aperte nella basilica, che il 20 dicembre svelerà, dopo i restauri, la Porta Magna di Jacopo della Quercia. Per godersi la facciata tutta libera dai lavori, bisogna attendere primavera, il 20 e 21 marzo.

c. su.