

# Spettacoli

BOLOGNA

## CULTURA / SOCIETÀ

TEATRO  
**Duse**  
RIAPERTURA  
DAL  
**3 SETTEMBRE**  
[teatrodusebologna.it](http://teatrodusebologna.it)

### LE VISITE

#### In terrazza

Tra qualche giorno ingressi aperti dalle 10 al tramonto con biglietto a 3 euro (gratuito per i bambini). Info: 346 5768400. L'anno scorso trentamila i partecipanti

#### In chiesa

Tra un paio di settimane riapertura della basilica alle visite guidate (anche al cantiere di restauro). Le verifiche coordinate dalla Curia si stanno esaurendo



## San Petronio con vista

### Al via i 'tour guidati' di Comaschi e Carpani

A VOLTE dalle situazioni difficili nascono ottime idee. Ed ecco che i costosi lavori di restauro della basilica di San Petronio, prolungati anche dal recente sisma che ha provocato nuovi danni, hanno fatto accendere la lampadina della creatività a don Oreste Leonardi e ha portato al lancio dell'iniziativa *San Petronio con vista*. Due volte alla settimana, a partire da martedì e fino al 12 settembre, **Giorgio Comaschi** e **Fausto Carpani**, collaudati complici di serate di successo al Ponte della Bionda, saranno i ciceroni che ci porteranno "a spasso" per la basilica alla scoperta dei suoi tesori. Martedì (appuntamento alle 21 in Corte Galluzzi 12/2) si comincia con Carpani che proporrà *Quando i portici erano di legno*, ovvero un racconto del medioevo bolognese

attraverso casi, personaggi, luoghi. Mercoledì primo agosto, invece, sarà la prima per **Giorgio Comaschi** e la sua visita guidata a *I segreti della basilica* (appuntamento alle 20 davanti a San Petronio, entrata da piazza Maggiore), fra storie e leggende con finale a sorpresa.

CON LUI anche **Marina Pitta** nei panni della perpetua e **Luigi Lepri**. Entrambi gli artisti lavoreranno gratuitamente, devolvendo l'incasso (ingresso 20 euro) alla ba-

silica e alla sua ristrutturazione. «Ultimamente — racconta Comaschi — mi sono specializzato nelle passeggiate e arrivare a San Petronio è un'esperienza speciale, perché pochi conoscono la sua origine. Parlerò dal pulpito, come già fecero Savonarola e Bassi e racconterò l'incoronazione di Carlo V nel 1530, un vero evento che oggi sarebbe impossibile con tutte le restrizioni e le leggi sulla sicurezza». Nelle sue parole anche una nota polemica sull'estate bolognese "frammentaria" e "con poca per-

sonalità" che avrebbe bisogno di più manifestazioni legate a Bologna e alla sua tradizione: «L'ultimo assessore alla cultura che Bologna ha avuto — ha sottolineato — è stato Sinisi, un uomo con delle idee». Nel suo spettacolo invece, **Fausto Carpani** (che sarà accompagnato da **Antonio Stragapede**) utilizzerà una tecnica cara ai cantastorie di un tempo, aiutandosi, nella narrazione, con cartelloni illustrati da **Giorgio Serra** detto **Matitaccia**. Info 3343787219.

**Benedetta Cucci**

### IL RESTAURO

#### I fondi

Serve un milione e mezzo di euro per completare la facciata di San Petronio. Al progetto di **Felsinae Thesaurus** verrà destinato l'incasso di ognuna delle 14 serate di *'San Petronio con vista'*



#### L'auspicio

L'architetto **Roberto Terra** si augura che l'attenzione del Comune aumenti anche per quanto riguarda i contributi. «È importante il rapporto fra città e cantiere»

#### La conclusione

I lavori finiranno nel 2013 in occasione del 350° anniversario del completamento della basilica. Nella facciata spiccano i capolavori di **Jacopo della Quercia** e **Aspertini**