



il cardinale Tagle

Sabato 23 «*Lectio pauperum*», lunedì 25 la presentazione delle proposte della Caritas e l'incontro con il cardinale Tagle, arcivescovo di Manila

Ced, due grandi appuntamenti sulla carità

Nell'ambito delle celebrazioni finali del Congresso eucaristico diocesano, sabato 23 si terrà a Villa Pallavicini (via Marco Emilio Lepido 196) la terza «*Lectio pauperum*». «Durante la giornata, che avrà come tema portante "I disabili ci rendono abili" - sottolinea don Massimo Ruggiano, vicario episcopale per la Caritas - saremo guidati a vedere l'uomo e il volto di Dio attraverso la loro vita. Essi sono un "luogo teologico" dove Dio si rivela e dissepelisce dal nostro cuore energie di amore e tenerezza, che favoriscono nelle nostre comunità legami di fraternità. Di nuovo - continua - andiamo a scuola di vita. Le nostre comunità hanno bisogno della linfa vitale che loro, in modo speciale, sanno donare.

Tutte le comunità parrocchiali sono invitate assieme ai loro parroci a partecipare». Questo il programma: ore 9.30, preghiera guidata (Casa della Caritas); 9.45, messaggio di Jean Vanier, fondatore delle Comunità dell'Arca e intervento dell'arcivescovo Matteo Zuppi; 10.30, spettacolo «Re 33» (Comunità dell'Arca); 10.50, testimonianze di un imprenditore, di due famiglie di un ragazzo con handicap; 11.50, conclusione di don Massimo Ruggiano; 12.10, spettacolo «Camelot»; 12.30, visita dei banchetti delle associazioni che presentano le proprie attività; 13, pranzo assieme. Lunedì 25, sempre a Villa Pallavicini, si terrà un secondo appuntamento all'interno delle

celebrazioni finali del Ced: la Caritas diocesana presenterà alla diocesi alcuni progetti per quest'anno «che daranno continuità - afferma ancora don Massimo Ruggiano - a ciò che è stato seminato durante l'anno del Congresso, cercando di tradurre nel tessuto delle nostre comunità il vivere eucaristico che scaturisce dal sacramento dell'Eucaristia. Ascolteremo inoltre, dalla voce del cardinale Luis Antonio Tagle, presidente della Caritas internazionale e Arcivescovo di Manila, come la Chiesa è chiamata ad essere a servizio dei poveri. Uno sguardo internazionale - conclude don Ruggiano - è necessario per allargare i nostri orizzonti e per vedere anche dove e come si originano le povertà che spingono molte persone a

fuggire dai loro Paesi e che noi incontriamo nelle nostre Caritas parrocchiali di cui ci prendiamo cura. Sono invitate le comunità e le Caritas parrocchiali. In questa occasione, sarà dato il mandato a tutti gli operatori della carità». Proprio il vicario episcopale per la Caritas, alle 18.30, inaugurerà la giornata; seguiranno gli interventi di Maura Fabbri (esperienza di condivisione del centro d'ascolto Caritas), Elisabetta Cecchieri (progetto giovani e carità), Mario Marchi (proposte per Caritas parrocchiali), Francesca Tiberio e Ilaria Galletti («Protetto e rifugiato a casa mia»), dopo la cena, alle 20.30 l'intervento conclusivo del cardinale Tagle sul tema «La Chiesa dalla parte dei poveri».

S. Petronio

Scultura di Mazzotta in Basilica

Un'opera di Donato Mazzotta per i lavori di restauro di San Petronio. Lo scultore, bolognese di adozione, ha donato alla Basilica due opere in terracotta raffiguranti il Patrono, così come raffigurato nella statua di Gabriele Brunelli, oggi posizionata sotto le Due Torri. Mazzotta è nato nel 1950 a Novoli, in provincia di Lecce, e finiti gli studi si è trasferito a Bologna dove è diventato funzionario della Regione. Nel tempo libero ha iniziato a dedicarsi prima alla pittura e poi, quasi per caso, alla lavorazione della creta, con la scultura di personaggi e situazioni legati alla realtà quotidiana e alla semplice vita paesana. Ha un occhio di riguardo a scene religiose ed a raffigurazioni di presepi, di cui l'ultimo donato nel 2016 a papa Francesco e posizionato nel Cortile di San Damaso in Vaticano, vicino alle Logge di Raffaello. «Esprimiamo il nostro più vivo ringraziamento allo scultore Mazzotta - dice Lisa Marzari, degli Amici di San Petronio - per il suo impegno generoso a favore della città e della Basilica di San Petronio». (G.P.)